LA POESÍA CULTA

- Si la poesía popular era propia del mester de juglaría, esta lo es del de clerecía.
- Es así porque las obras tienen un autor culto o un clérigo que las ha escrito.
- Su finalidad es entretener a la vez que enseñar valores religiosos o morales.
- Los temas que utilizan son, en su mayoría, religiosos; aunque también hay obras que cuentan hechos novelescos o históricos.
- Están escritos en lengua romance.
- El lenguaje es sencillo, como el que utiliza el mester de juglaría, pues muchas veces, al querer enseñar esos valores, se dirigían a un público un tanto inculto.
- El metro que utilizan es la cuaderna vía (estrofa de cuatro versos alejandrinos-14 sílabas-con una cesura en el medio).
- Los autores que destacan dentro de la poesía culta son: Gonzalo de Berceo y Juan Ruíz, Arcipreste de Hita.
- También destacan dos obras anónimas: *Libro de Alexandre* y *Libro de Apolonio*.